

Soirée musicale & Sérénade matinale

22. & 23.04.2023

Galina Vracheva

Sie gilt als Meisterin der Improvisation und der Stilkunde.

Die musikalische Karriere der Schweizer Pianistin und Komponistin mit bulgarischen Wurzeln begann im Alter von fünf Jahren, als sie einen nationalen Wettbewerb als Akkordeonvirtuosin gewann. Mit 14 wurde sie in die Klavierklasse des Jugendinternats am Tschaikowski-Konservatoriums in Moskau aufgenommen. Mit Diplomen in Klavier und Komposition schloss sie ihre Studien in Sofia ab und bildete sich an der Hochschule für Musik in München weiter. Sie unterrichtete an mehreren deutschen Hochschulen und wurde 1993-97 mit einer Gastprofessur für Konzertimprovisation am Tschaikowski-Konservatorium in Kiew betraut. Ab 2000 gab sie Meisterklassen am Conservatorium van Amsterdam und am Haus Marteau bei Bayreuth, wurde 2013 an das Conservatorio della Svizzera Italiana berufen und unterrichtet seit 2018 an der Universität Mozarteum in Salzburg.

Galina Vracheva ist regelmässig am Radio zu hören, u.a. bei SRF2 Kultur, bei Oe1 und im Bayerischen Rundfunk.



Die Improvisationskünstlerin spielt zusammen mit renommierten Orchestern und Dirigenten Klavierkonzerte und improvisiert im Rahmen ihrer Soloauftritte regelmässig über vom Publikum gewünschte Themen.

In ihrer Geburtsstadt Plovdiv hat Vracheva 2014 das Jugendorchester «Frank Martin Players», sowie ihr eigenes «Trimontiada-Festival» gegründet, um die Schweiz musikalisch mit Bulgarien zu verbinden.

2023 kommt ihre an der Universität Mozarteum aufgenommene Einspielung der Klavierwerke des Schweizer Komponisten Joachim Raff heraus, und im gleichen Jahr hat sie einen dreijährigen Aufnahmezyklus mit Mozarts 27 Klavierkonzerten begonnen, in denen sie sämtliche Kadenzen ad hoc komponiert.



Anna Schweinberger

Der musikalische Lebensweg von Anna Schweinberger beginnt schon sehr früh. Mit 4 Jahren erhält sie ihren ersten Klavierunterricht, mit 7 Jahren ihren ersten Violinunterricht. Aufgrund dieser Doppelbegabung nimmt Anna Schweinberger von 2008 bis 2016 jedes Jahr am „Jugend-musiziert“-Wettbewerb teil und ist Trägerin von insgesamt von 9 Bundespreisen. Als 14-Jährige wird sie in die Hochbegabtenklasse für Violine von Prof. Conrad von der Goltz an der HfKM Regensburg aufgenommen. Mit 16 Jahren gibt sie bereits ihr erstes eigenes Violin-Recital, konzertiert als Solistin mit den Prager Philharmonikern (Mozart-Violinkonzert) und erhält aufgrund ihrer jährlichen vielbeachteten



Klassik-Konzerte die Auszeichnung als Kulturpreisträgerin der Stadt Burghausen. Anna Schweinberger war Mitglied des Bayerischen Landesjugendorchesters und des vbw-Festivalorchesters in Bad Wörishofen. Zu den musikalischen Höhepunkten zählen ihr Auftritt als Solistin mit dem Akad. Orchesterverband München unter Leitung von Alois Rottenaicher im Herkulesaal München (Mendelssohn -Violinkonzert d-Moll), der Gewinn des 1. Preises des internationalen „Grand-Prize-Virtuoso-Wettbewerbs“ mit Auftritt im Concertgebouw Amsterdam und die Kammermusikkonzerte mit Prof. Galina Vracheva im Beethovensaal in Bonn, in Sofia, sowie die Teilnahme beim Joachim Raff-Festival in Lachen/Schweiz.



Zahlreiche Meisterkurse runden die musikalische Ausbildung der jungen Künstlerin ab. Zu ihren größten Förderern zählen Prof. David Frühwirth -Violine (München/Wien), Prof. Ingolf Turban - Violine (München) und Prof. Galina Vracheva – Klavier und Improvisation (Salzburg). Nach ihrem erfolgreichen Bachelorabschluss im Konzertfach Violine am Mozarteum Salzburg bei Prof. Harald Herzl studiert Anna Schweinberger derzeit bei Prof. Ingolf Turban an der Musikhochschule München.

Soirée musicale & Sérénade matinale

22. & 23.04.2023

Galina Vracheva

She is considered a master of improvisation and stylistics.

The musical career of the Swiss pianist and composer with Bulgarian roots began at the age of five when she won a national competition as an accordion virtuoso. At 14, she was accepted into the piano class of the youth boarding school at the Tchaikovsky Conservatory in Moscow. With diplomas in piano and composition, she completed her studies in Sofia and continued her education at the Hochschule für Musik in Munich. She taught at several German universities and was appointed guest professor for concert improvisation at the Tchaikovsky Conservatory in Kiev in 1993-97. From 2000 she gave master classes at the Conservatorium van Amsterdam and at Haus Marteau near Bayreuth, was appointed to the Conservatorio della Svizzera Italiana in 2013 and has been teaching at the Mozarteum University in Salzburg since 2018.

Galina Vracheva can be heard regularly on the radio, including SRF2 Kultur, Oe1 and Bayerischer Rundfunk.



The improvisation artist performs piano concertos together with renowned orchestras and conductors and regularly improvises on themes requested by the audience as part of her solo performances.

In her native city of Plovdiv, Vracheva founded the youth orchestra "Frank Martin Players" in 2014, as well as her own "Trimontiada Festival" to connect Switzerland musically with Bulgaria. In 2023, her recording of the piano works of the Swiss composer Joachim Raff, recorded at the Mozarteum University, will be released, and in the same year she has begun a three-year recording cycle of Mozart's 27 piano concertos, in which she composes all the cadenzas ad hoc.



Anna Schweinberger

Anna Schweinberger's musical life began very early. She received her first piano lessons at the age of 4 and her first violin lessons at the age of 7. Due to this double talent, Anna Schweinberger took part in the "Jugend-musiziert" competition every year from 2008 to 2016 and won a total of 9 federal prizes. At the age of 14, she was accepted into the highly gifted violin class of Prof. Conrad von der Goltz at the HfKM Regensburg. At the age of 16 she gave her first violin recital, performed as a soloist with the Prague Philharmonic Orchestra (Mozart Violin Concerto) and was awarded the cultural prize of the town of Burghausen for her highly acclaimed annual classical concerts. Anna Schweinberger was a member of the Bavarian State Youth Orchestra and the vbw Festival Orchestra in Bad Wörishofen.

Musical highlights include her performance as a soloist with the Akad. Orchesterverband München under the direction of Alois Rottenaicher in the Herkulesaal Munich (Mendelssohn -Violin Concerto in D minor), winning 1st prize in the international "Grand-Prize-Virtuoso-Competition" with a performance in the Concertgebouw Amsterdam and chamber music concerts with Prof. Galina Vracheva in the Beethovensaal in Bonn, in Sofia, as well as participation in the Joachim Raff-Festival in Lachen/Switzerland. Numerous master classes round off the young artist's musical education.

Among her greatest supporters are Prof. David Frühwirth - violin (Munich/Vienna), Prof. Ingolf Turban - violin (Munich) and Prof. Galina Vracheva - piano and improvisation (Salzburg). After successfully

completing her Bachelor's degree in concert violin at the Mozarteum Salzburg with Prof. Harald Herzl, Anna Schweinberger is currently studying with Prof. Ingolf Turban at the University of Music Munich.

